

EMENTA

Curso de Oratória

1. Oratória: Etimologia da palavra, história, o que é uma boa oratória, caixinha de ferramentas.

2. Público alvo:

a) Rapport e persuasão (Sintonia, Círculo dourado);

3. Roteirização (Linha mestra):

a) Objetivo da apresentação e como atingi-lo;

b) Storytelling (Narração);

c) Explicação;

d) Armadilhas comuns.

4. Recursos visuais: Slides e plataformas de slides, etc.

5. Engajamento de Plateia:

a) Voz (Vocabulário);

b) Linguagem corporal: Presença de palco;

c) Armadilhas comuns;

6. Nervosismo: Como administrar o medo, preparo mental.

7. CNV